



紙樂

토오지 국보 오충탑

오리지널 종이공예

【조립설명서】

전개도 내의 지시에 관해서

----- 바깥쪽으로 접는 선

----- 안쪽으로 접는 선

폴칠 하는 부분에 표시되어있는
●은 같은 색끼리 붙여주세요.

■준비물

- 접착제(목공용)
- 이쑤시개(접착제를 풀칠하는 곳에 바르기 위해)
- 핀셋(작은 부품을 조립하는데 편리함)

■조립요령

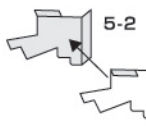
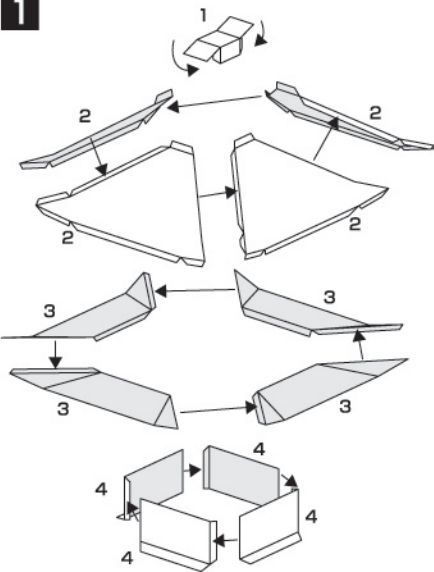
먼저,종이판과 조립설명서를 잘 읽고 조립순서를 익혀둡시다.
폴칠하는 곳은 한곳씩 조심히 붙여주세요.



취급상 주의사항(조립하기 전에 꼭 읽어주세요)

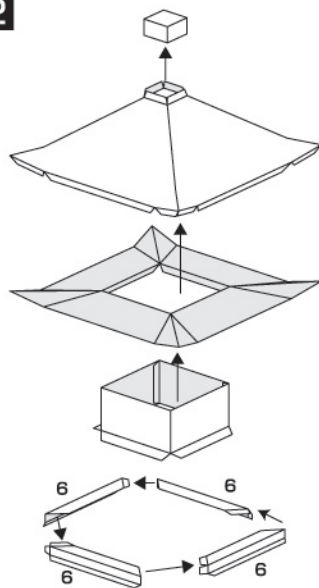
●직사광선,고온다습한 장소에서의 보관은 피해주세요.변색과 변형의 원인이 됩니다. ●본 제품의 조립에는 핀셋,접착제 등을 사용합니다. 위험하므로 어린이의 손에 닿지않는 곳에서 작업하시기 바랍니다.작업중의 보관 및 제작 후에는 어린이의 손이 닿지않는 장소에 보관해주세요. ●불과 가까운 곳에서의 제작이나 보관은 피해주세요. 화재의 원인이 됩니다. ●봉지를 머리에 쓰거나 얼굴을 감싸지 마세요. 질식할 위험이 있습니다.

1



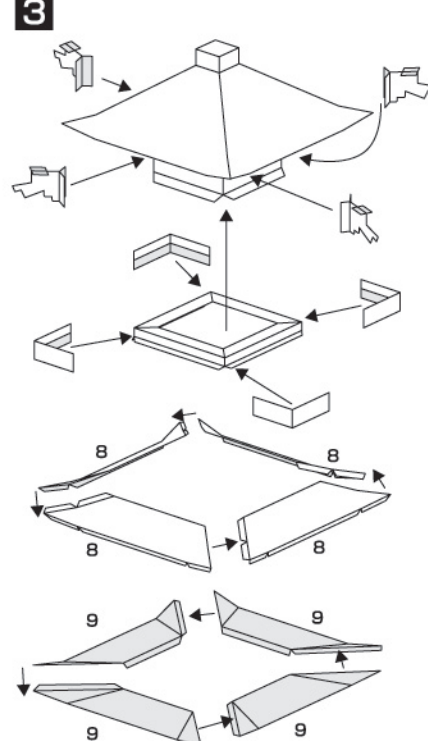
4세트 만든다

2

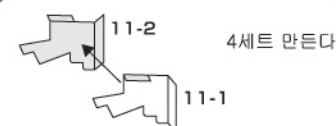
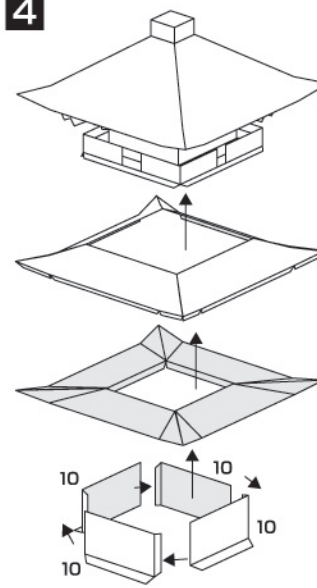


4세트 만든다

3

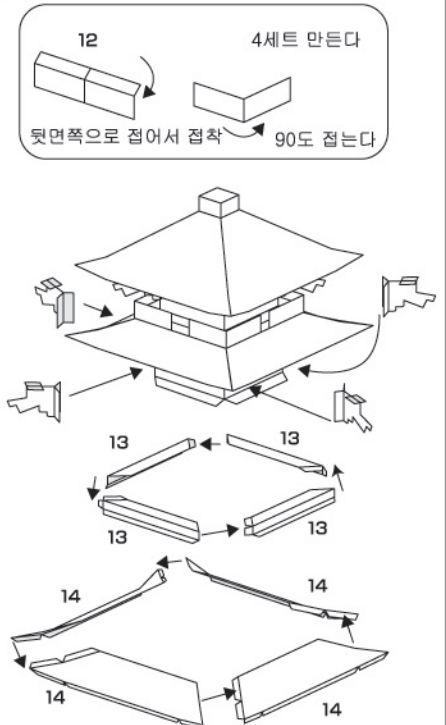


4



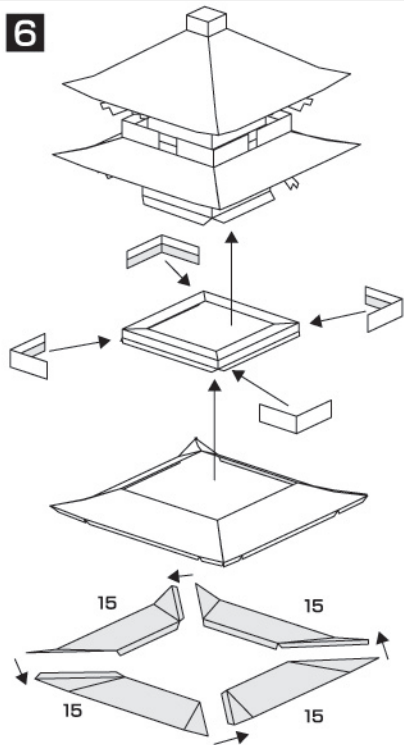
4세트 만든다

5

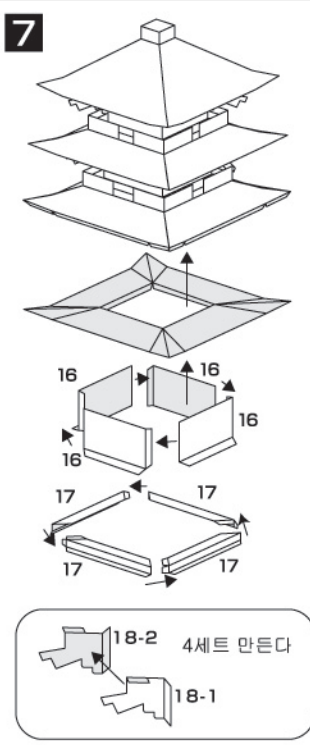


4세트 만든다

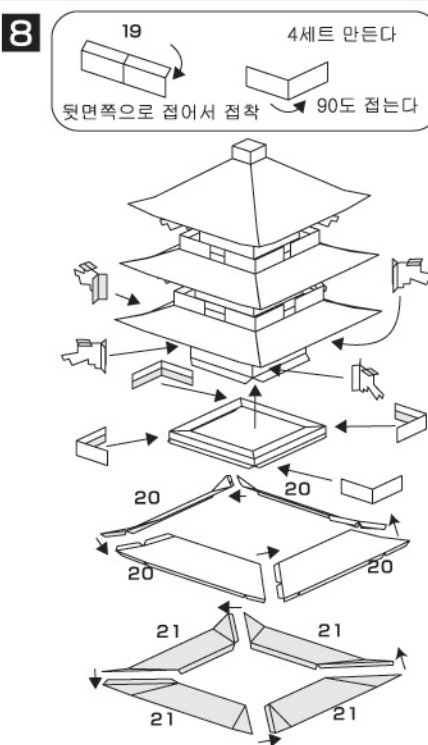
6



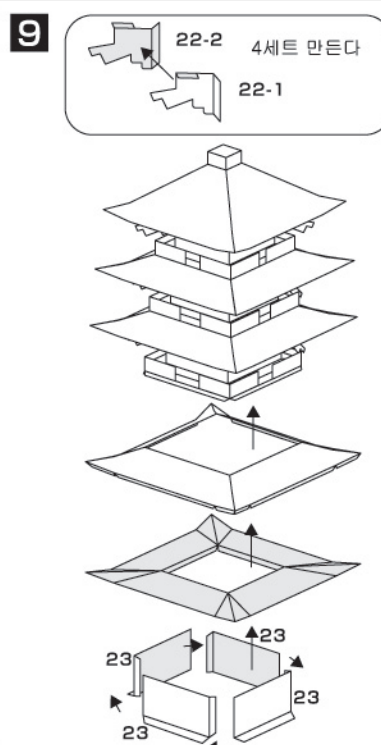
7



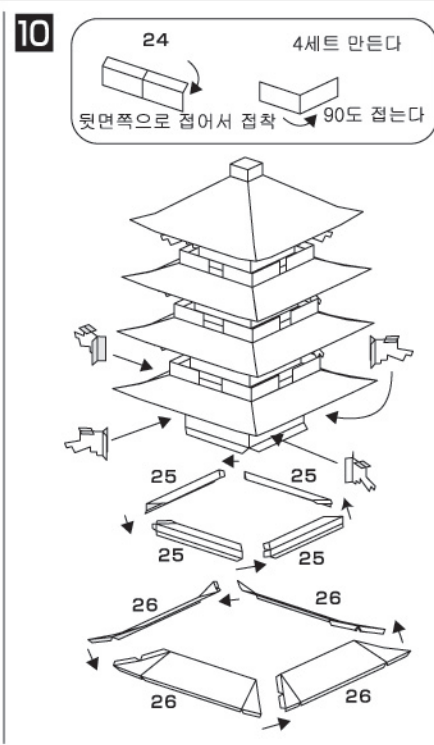
8



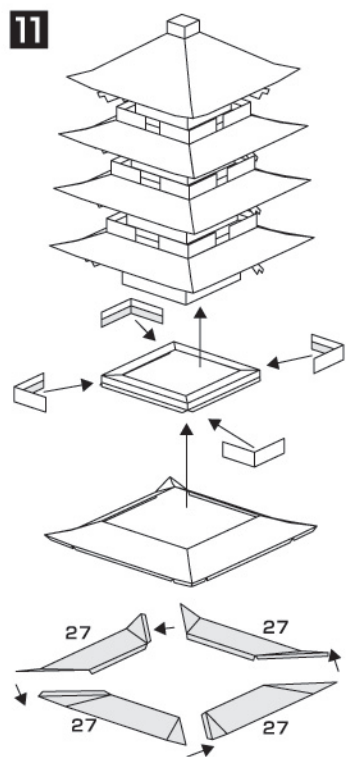
9



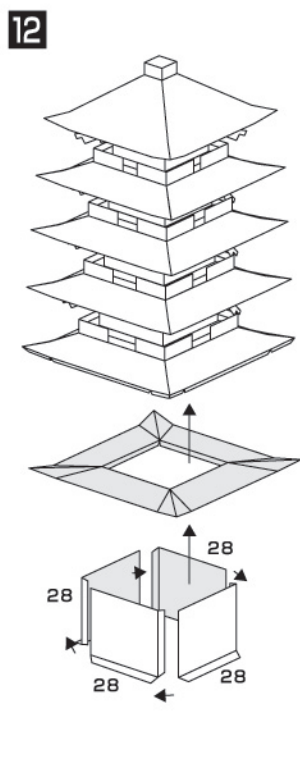
10



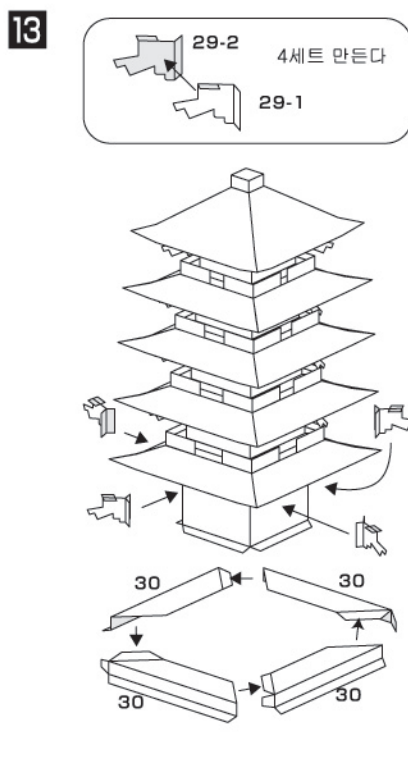
11



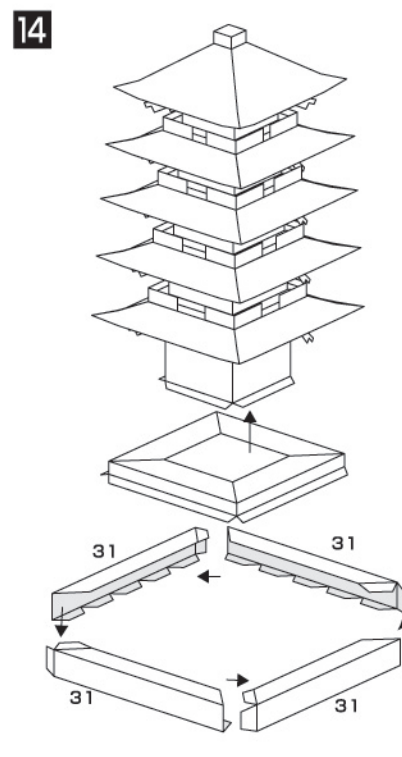
12



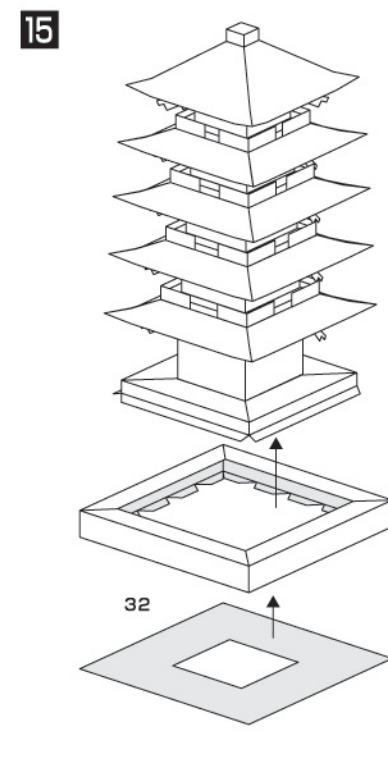
13



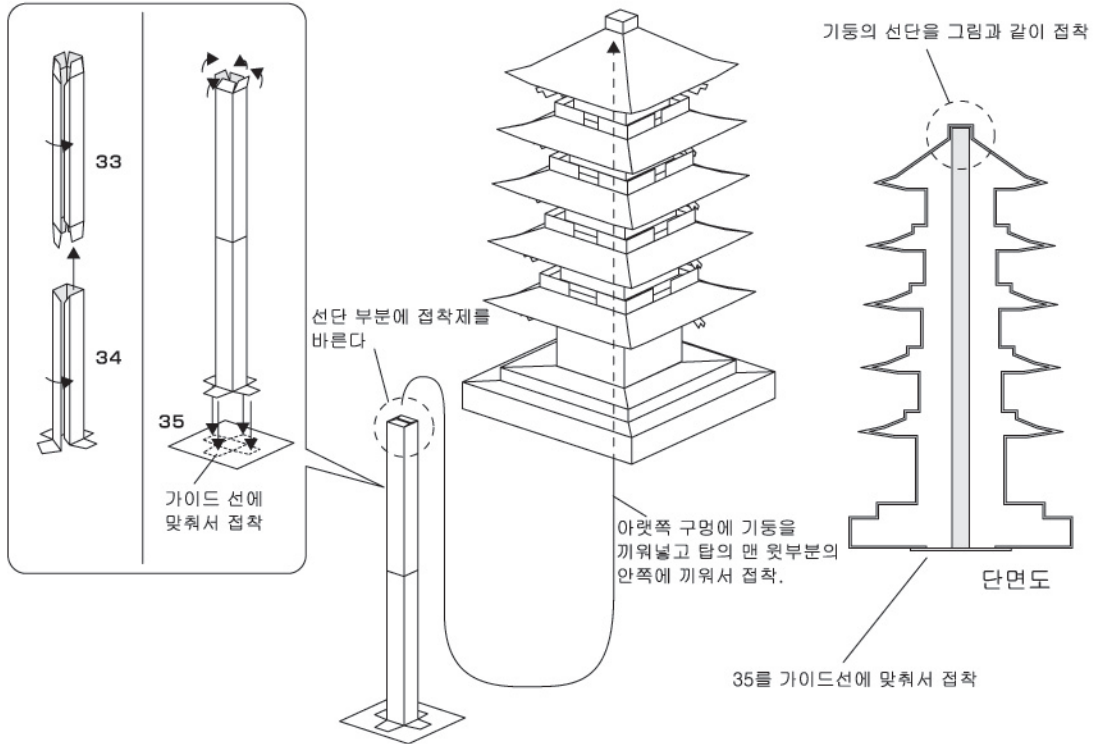
14



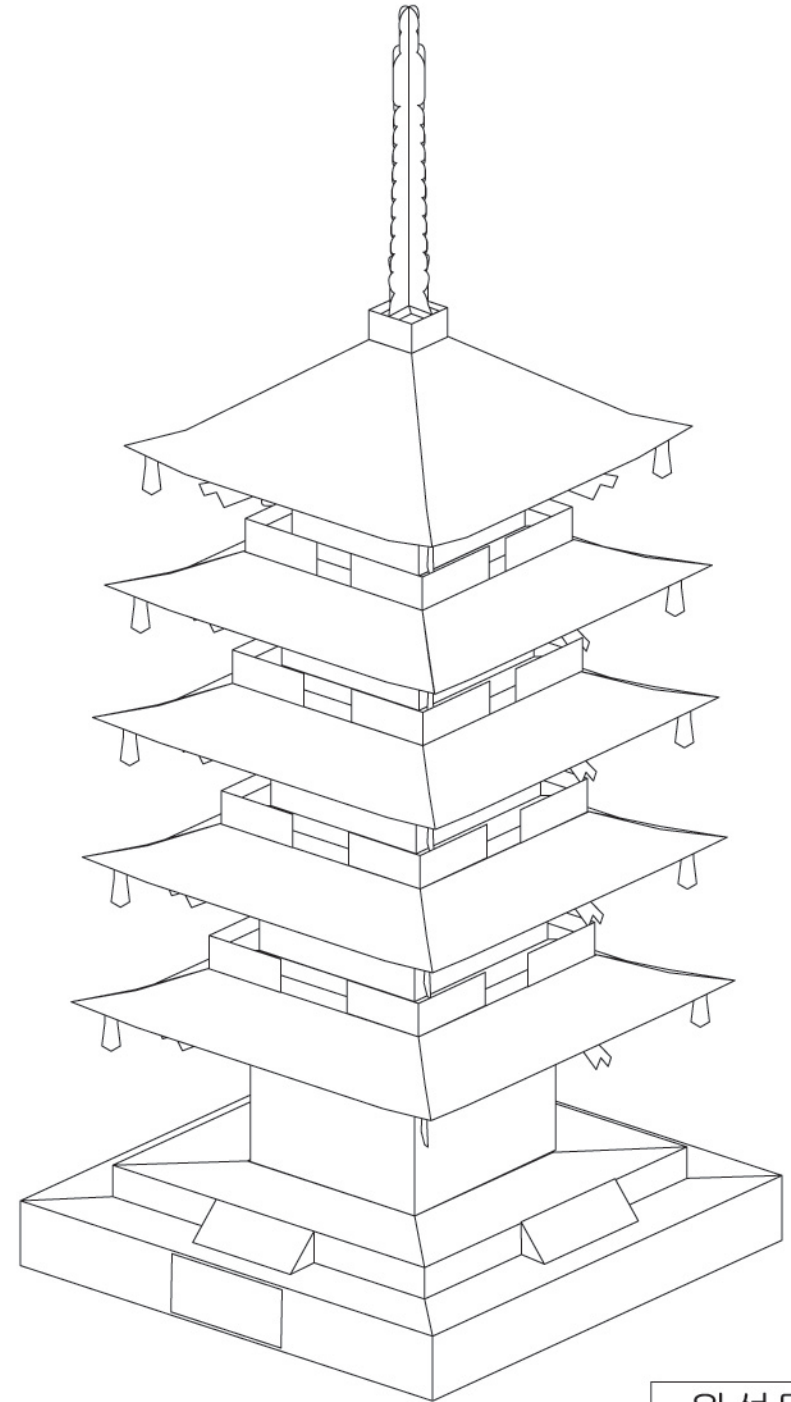
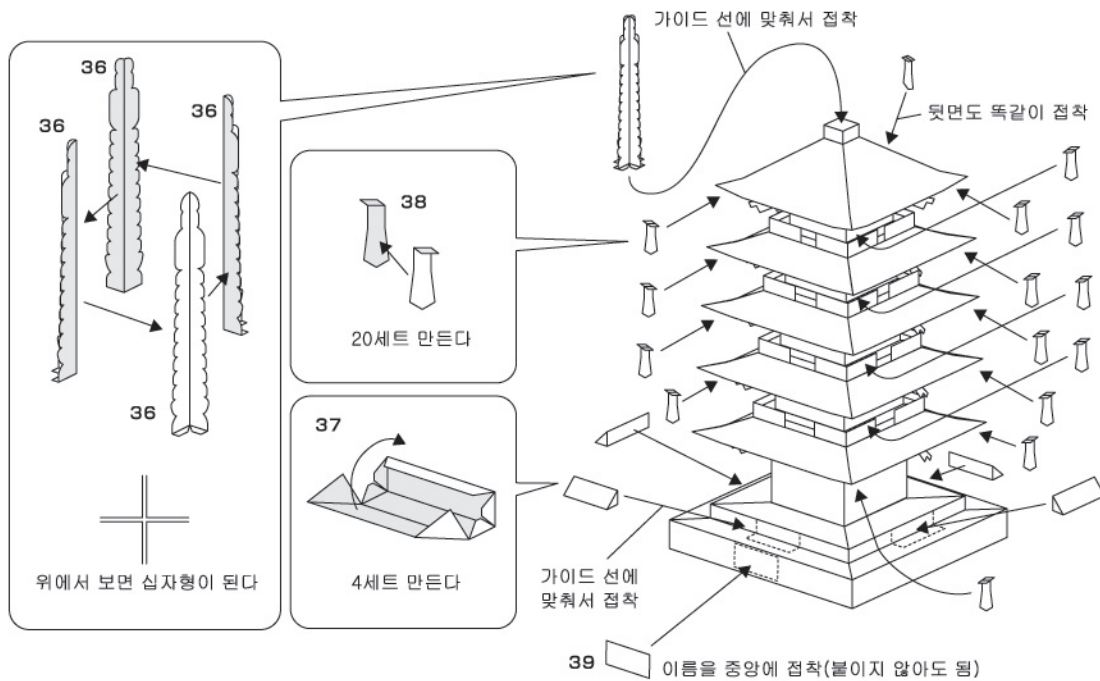
15



16



17



완성도

교토의 상징 토오지에

이 종이공예는 교토의 상징인 토오지 국보오층탑의 조형미를 축소1/150로 체감할 수 있습니다. 조형적으로 특징이 있는 심주, 지붕형태,상륜,고란(높은난간), 풍경 등에 대해서도 만들면서 배울 수가 있습니다.토오지,그리고 오층탑을 더욱 친근하게 즐길수 있길 바랍니다.

■토오지에 대해서

신곤슈의 총본산으로 정식으로는 교오고코쿠지라고 합니다.

헤이안쿄도2년후 엔랴쿠15년(796년),라쇼몬의 동쪽의 국가진언을 목적으로 창건되었습니다.코오닌14년(823)고보대사[弘法大師] 공해[空海]에게 하사한 후 신곤슈의 근본도장이 되었습니다.

고보대사의 절로 알려져 고보대사의 조식을 공양하는쇼징쿠[生身供] 의식은 매일 아침 6시부터 토오지의 사이잉미에이도에서 열려 많은 사람들이 참석하고 있습니다.매월21일 고보대사의 명일로 [고보상] 이라 불리는 수만명이 참배객으로 붐빕니다. 헤이세이6년(1994년)에 유네스코의 [고도교토의 문화재]로 세계유산에 등록되었습니다.

■오층탑에 대해서

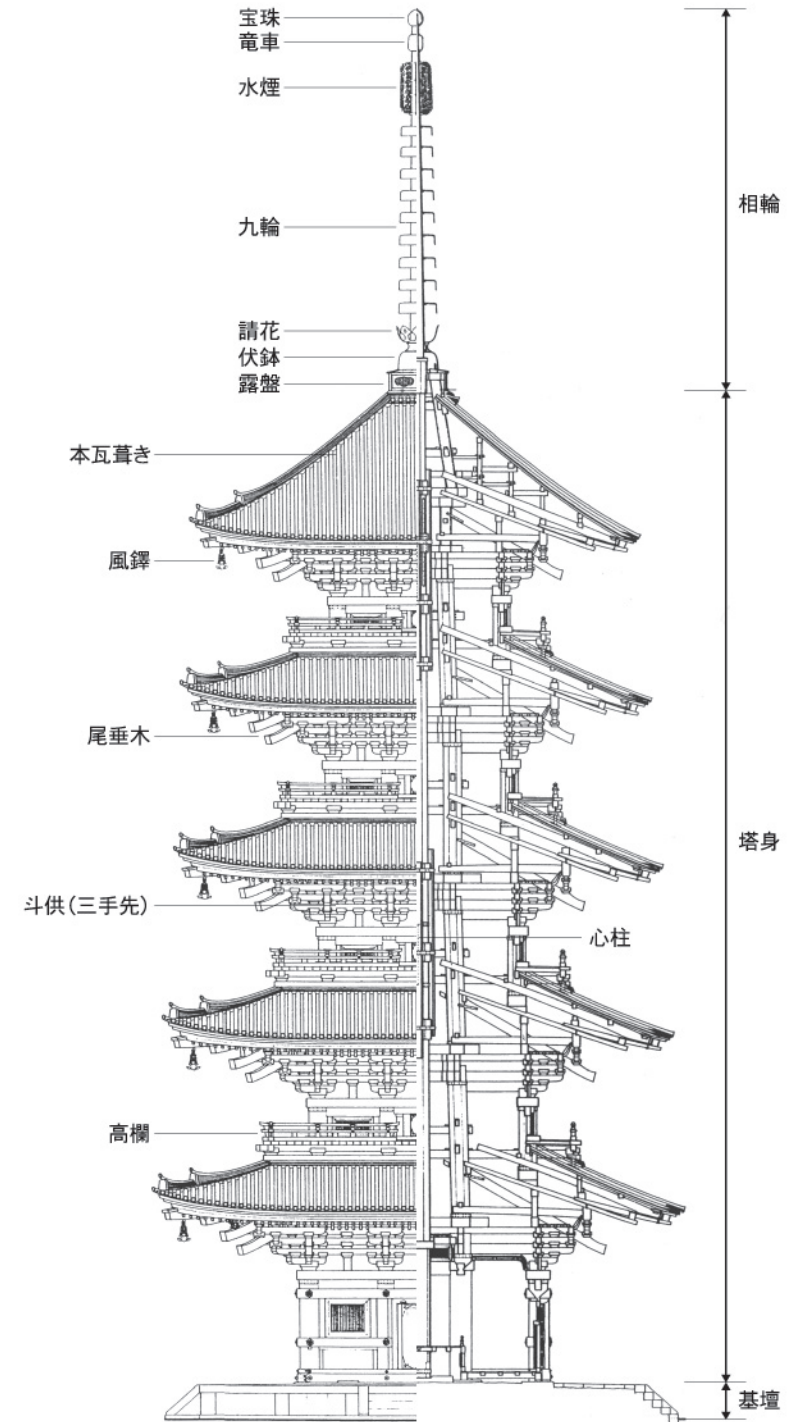
토오지의 특징으로서 많은 사람들에게 친숙한 오층탑은 나가토시3년(826) 고보대사의 창건착수로 시작되었지만 빈번한 화재로 4번이나 손실되었습니다.현재의 탑은 칸에이21년(1644) 도쿠가와 이에미츠(徳川家光)헌납에 의해서 재건되었다.높이55M로 목조탑으로 는 일본에서 가장 높습니다. 오층탑의 각층을 돌고 지탱하고 있는 중심기둥,심주를 대일여래로 하여 주변을 사존여래, 팔존의 보살이 둘러싸고 있습니다.또한 사방의 기둥에는 팔대용왕 벽에는 진언팔조상이 그려져 있고 오층탑의 일층부분은 극채색으로 그려진 밀교 공간이 펼쳐져있습니다.그리고 심주의 가장 끝에는 고보대사가 당에서 갖고온 불사리가 있다고 합니다.

【정식명칭】 교오고코쿠지(教王護国寺)

【소재지】 〒601-8473 교토시미나미쿠쿠조초1번지

【본 존】 약사여래좌상

【W E B】 <http://www.toji.or.jp/>



【오층탑 입면도/단면도】